

Imperiale (L') e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi... [inc. di AA.VV.]

Puligo, Domenico; Orsi, M.A.; Rossi, G.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04064/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04064/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4064

Codice scheda: CM020-04064

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059060

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM020-03970

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 61

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e San Giovannino

Titolo proprio: Sacra famiglia

Tipo titolo: bibliografia

Titolo della serie di appartenenza: Imperiale (L') e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi... [inc. di AA.VV.]

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7998

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7314

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Bardi, Luigi (a cura di)

Titolo della pubblicazione: Imperiale (L') e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi... [inc. di AA.VV.]

Numero di edizione: Bardi Luigi/ Firenze/ 1837-1842

Numero pagina/tavola: I-61

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: ca.

A: 1842

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Puligo, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1492-1527 post

Codice scheda autore: CM020-00461

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Orsi, M.A.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rossi, G.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 178

Larghezza: 145

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 201

Larghezza: 160

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 192

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 566

Larghezza: 385

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Madonna; Gesù Bambino; san Giovannino. Attributi: (san Giovannino) pelle di cammello, bastone con croce, cartiglio. Interno

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: PULIGO DIP:

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: M.A. ORSI DIS:

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: G. ROSSI INC:

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a sinistra sopra parte figurata

Trascrizione: VOL. I.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto a destra sopra parte figurata

Trascrizione: TAV. 61.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta annerita: lungo i margini della stampa. Strappi: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-04064_IMG-0000150103

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7998

Nome del file originale: 7998.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario