



## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4172

Codice scheda: CM020-04172

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059168

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di Sant'Orsola

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 8123

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7498

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI S 364

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Candido, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1548-1628

Codice scheda autore: RL010-00523

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler, Jan

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550-1600

Codice scheda autore: RL010-01980

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

### **DEDICA**

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Sadeler, Jan

Nome del dedicatario: Ernesto di Baviera

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 405

Larghezza: 274

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 420

Larghezza: 274

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 423

Larghezza: 282

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: sant'Orsola. Figure umane: figure femminili; figure maschili. Figure: angeli. Armi: arco; frecce; spade. Simboli del martirio: palme. Paesaggio

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro entro parte figurata

Trascrizione: SEREN: BAVAR: DUC: PICT: PET. CANDID° PINX: ET INVEN:

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione

EIDEM SERENISS. AC REVERENDISS. ERNESTO PRINC. ELECT. &C. DIC. [...] / AB SERENISS. BAVARIÆ DUCIS  
GUILIELMI CALCOGRAP HO I. SADELER BELG.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: CU PRIUIL. S. CÆS. MAIEST.S

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro di forma circolare

Privilegi/licenze: privilegio papale

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Strappi consolidati con strisce di carta al verso: lungo tutta la superficie della stampa. Abrasioni della carta: lungo il margine inferiore della stampa. Strappi: lungo il margine superiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-04172\_IMG-0000150135

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8123

Nome del file originale: 8123.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario