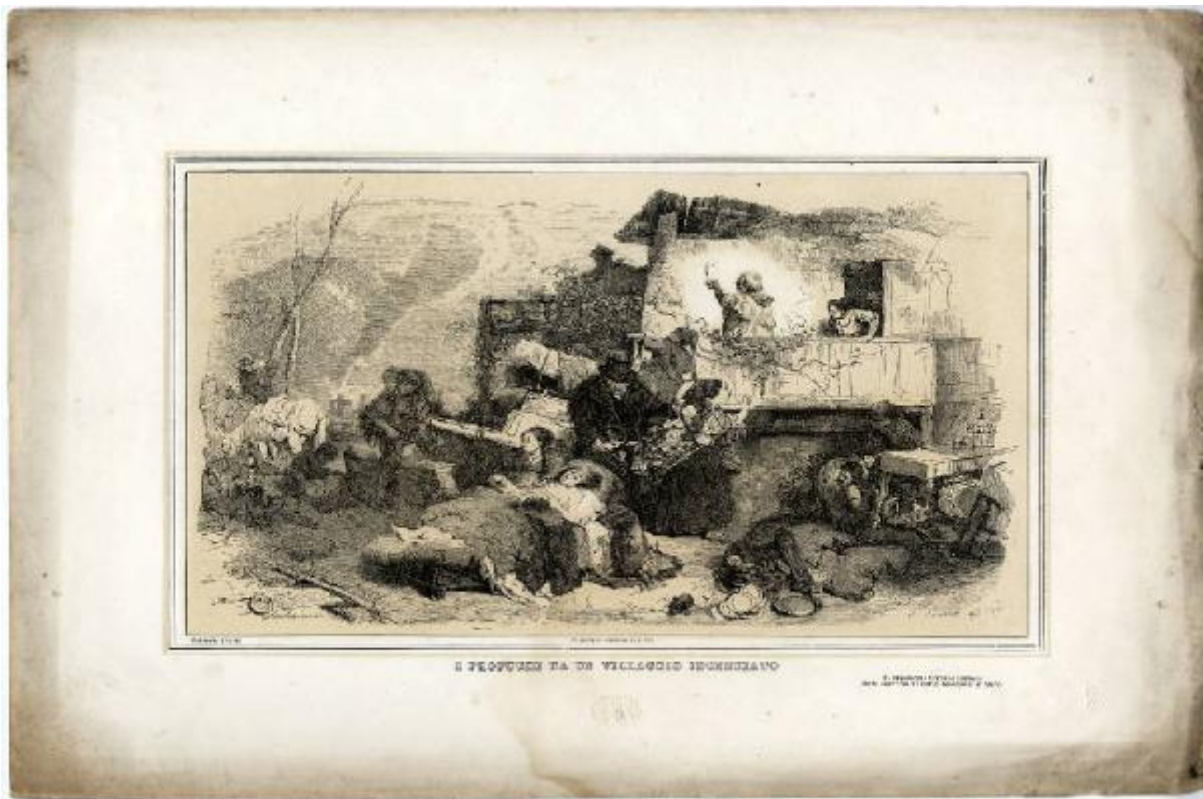


## Gemme d'Arti Italiane

Induno, Domenico; Salvioni, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04238/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04238/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4238

Codice scheda: CM020-04238

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059234

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM020-04238

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figure maschili e figure femminili

Titolo proprio: I profughi di un villaggio incendiato

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Gemme d'Arti Italiane

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 8159

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7542

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Gemme d'Arti Italiane

Numero di edizione: P. Ripamonti Carpano/ Milano/ 1845-1861

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1853

Validità: ca.

A: 1853

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Induno, Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815-1878

Codice scheda autore: RL010-01169

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Salvioni, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1822-1907

Codice scheda autore: CM020-00507

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: xilografia

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 154

Larghezza: 230

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 230

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 247

Larghezza: 317

Materia supporto: fondino di carta

Indicazioni sul soggetto

Figure umane: figure maschili; figure femminili. Oggetti: piatti; sacchi. Mobilia: tavolo. Costruzioni. Animali

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: SALVIONI INCISE

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: DOMENICO INDUNO DIPINSE

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: SALVIONI

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: P.RIPAMONTI CARPANO EDITORE / SOCIO ONORARIO DI VARIE ACCADEMIE D'ITALIA

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: I PROFUGHI DI UN VILLAGGIO INCENDIATO

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: P. RIPAMONTI CARPANO

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: timbro di forma ellittica con stemma sormontato dal nome dell'editore

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita e annerita: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-04238\_IMG-0000118981

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8159

Nome del file originale: 8159.tif

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario