

# Tiberivs Caesar

Tiziano; Sadeler, Aegidius



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04246/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04246/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4246

Codice scheda: CM020-04246

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059242

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Numero d'ordine: 3

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto dell'imperatore Tiberio

Titolo proprio: Tiberivs Caesar

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 8189

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7481

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI S 604

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1614

Validità: ca.

A: 1629

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488/1490-1576

Codice scheda autore: RL010-02257

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler, Aegidius

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1568-1629

Codice scheda autore: RL010-01979

Motivazione dell'attribuzione: firma

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 303

Larghezza: 237

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 353

Larghezza: 237

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 360

Larghezza: 240

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi storici: Tiberio imperatore. Abbigliamento militare: corazza. Armi: spada

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto iscrizione

Trascrizione: ÆGIDIUS SADELER S.C.M. SCULP.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto iscrizione

Trascrizione: TITIANUS INUENTOR.

### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto iscrizione

Trascrizione: MARCUS SADELER EXCUD.

### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto sopra parte figurata

Trascrizione: TIBERIVS CAESAR.

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione: III.

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso sotto parte figurata

Trascrizione

ISTE [...]ROS RITUS, ET PLUS QUAM IMMITIA CORDA / FIRMAMENTA SUI QUI RATUS IMPERIJ EST / DEDIDICIT  
QUAS VITALI [...]JUM SANGUINE LEGES / VEL NATURA DEDIT, VEL [...] [...]CIT AMOR. / MATREM, ATQUE  
VXOREM; NATOSQ NURINQ, NEPOTESQ / OMNES FAX HABUIT PABULA SAEUITIAE. / ODISSE HIC SESE  
POPULUM, AC SUA FACTA PROBARE / NAM VOLUIT, LAETUM REDDIDIT INTERITU.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Stampa tagliata e controfondata. Macchie: in alcuni punti della stampa. Lacune consolidate con carta al verso: lungo il margine inferiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-04246\_IMG-0000150154

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8189

Nome del file originale: 8189.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario