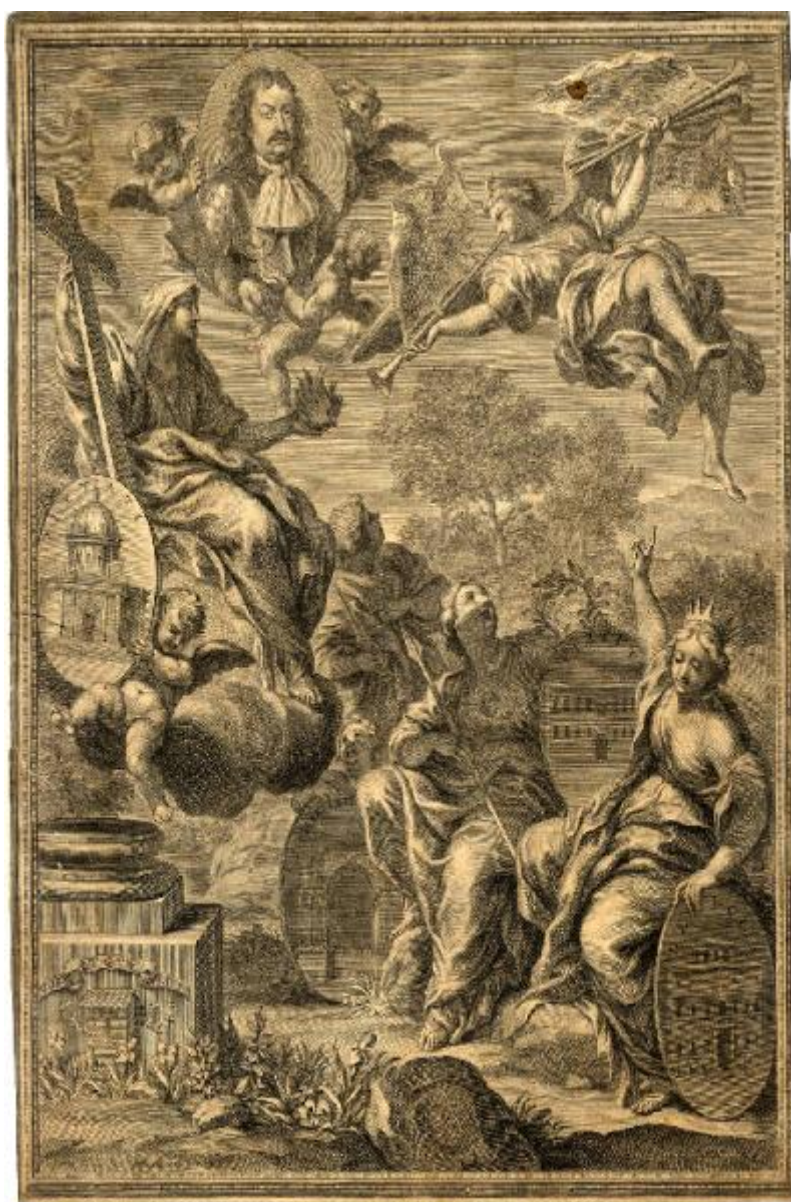


## Figure allegoriche femminili con ritratto

Ferri, Ciro; Locatelli, Pietro; Roullet, Jean Louis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04268/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4268

Codice scheda: CM020-04268

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059264

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Figure allegoriche femminili con ritratto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 8211

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7367

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI R 207

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1645

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ferri, Ciro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634-1689

Codice scheda autore: RL010-00903

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Locatelli, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634 ca.-1710/1719

Codice scheda autore: CM020-00511

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Roullet, Jean Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1645 ante-1699

Codice scheda autore: CM020-00510

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 323

Larghezza: 255

### MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 323

Larghezza: 255

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 324

Larghezza: 256

Indicazioni sul soggetto

Allegorie: figure femminili. Figure: putti. Ritratti. Figure umane: figura maschile. Strumenti musicali: trombe. Armi: lancia, spada; scudi. Simboli della Passione: croce. Quattro elementi: fuoco. Araldica: stemma

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: CYRUS FERRUS IN.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra entro parte figurata

Trascrizione: PETRUS LUCATELLUS DEL.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra entro parte figurata

Trascrizione: IO. LUD. ROULLET SCULP.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: timbro di forma circolare

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Stampa tagliata e controfondata. Carta ingiallita. Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi consolidati con carta al verso: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-04268\_IMG-0000119011

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 8211

Nome del file originale: 8211.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario