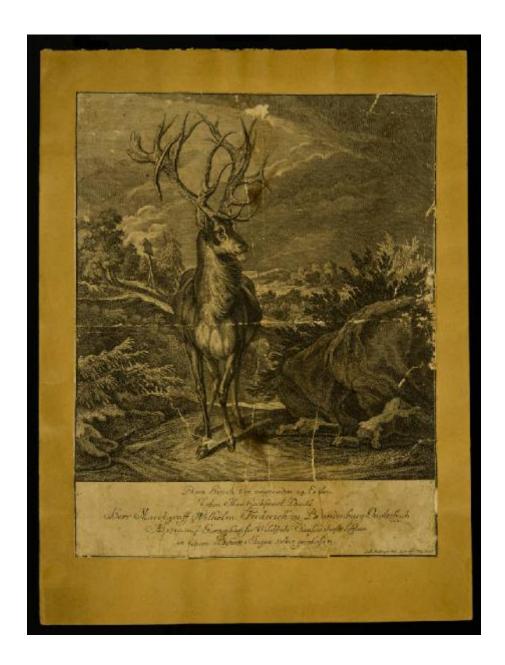
# Paesaggio con cervo

## Ridinger, Johann Elias



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04331/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04331/

## **CODICI**

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4331

Codice scheda: CM020-04331

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059327

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con cervo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO** [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7890

INVENTARIO [2/2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7112

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1700

Validità: post

A: 1767

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ridinger, Johann Elias

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1698-1767

Codice scheda autore: IC010-18235

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ridinger, Johann Elias

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1698-1767

Codice scheda autore: IC010-18235

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: inventario museale

#### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 278

## MISURE [2 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 357

Larghezza: 278

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 440

Larghezza: 330

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: paesaggio montano. Animali: cervo

#### **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: J.E. RIDINGER DEL. SC. ET EXC. AUG. VIND.

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: DEU

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione

DIESEN HIRSCH VON UNGERADEN 24 E [...] DEN/ HABEN IHRO HOCHFÜRSTL DURCHL./ HERR MARCKGRAFF WHILHELM FRIDERICH ZU BRANDENBURG - ONOLTZBACH [...]

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Stampa controfondata. Strappi consolidati con carta al verso: lungo tutta la superficie della stampa. Macchie: in alcuni

punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-04331\_IMG-0000150169

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7890

Nome del file originale: 7890.tif

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Kunstlerlexicon Internationale Kunstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

#### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Perani, Elena

Funzionario responsabile: Porta, Dario