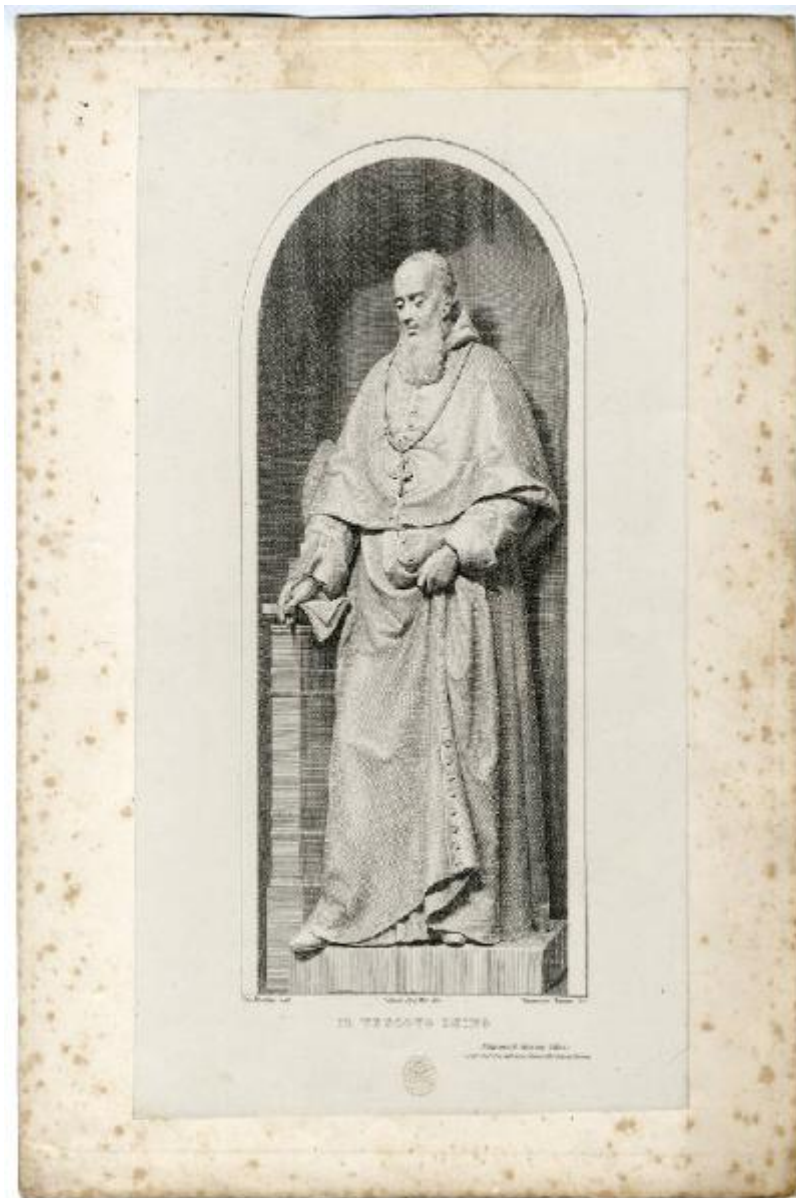


## Il vescovo Luino

Vela, Vincenzo; Caironi, Agostino; Ripamonti Carpano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04435/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04435/>

## CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4435

Codice scheda: CM020-04435

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059431

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Statua di Luino vescovo

Titolo proprio: il vescovo Luino

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7936

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7133

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1820

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vela, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820-1891

Codice scheda autore: RL010-02262

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Caironi, Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820-1907

Codice scheda autore: CM020-00546

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ripamonti Carpano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 107

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 108

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 295

Larghezza: 223

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 315

Larghezza: 242

Materia supporto: fondino di carta

Indicazioni sul soggetto: Sculture: statua. Personaggi: Luino vescovo. Abbigliamento religioso

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: VELA VINCENZO SCUL.

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: CAIRONI AGOSTINO DIS.

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: RIPAMONTI CARPANO INC.

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: P. RIPAMONTI CARPANO EDITORE / SOCIO ONORARIO DELL'ACCADEMIA ATESTINA DI MODENA

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: IL VESCOVO LUINO

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: P. RIPAMONTI CARPANO

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: timbro di forma circolare con stemma circondato dal nome dell'editore

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Foxing: lungo i margini della stampa

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM020-04435\_IMG-0000119178

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7936

Nome del file originale: 7936.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario