

Gemme d'Arti Italiane

Grigoletti, Michelangelo; Volpato; Ripamonti Carpano, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM020-04442/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM020-04442/>

CODICI

Unità operativa: CM020

Numero scheda: 4442

Codice scheda: CM020-04442

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02059438

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: CM020-04238

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incontro di Giacobbe e Giuseppe

Titolo proprio: L'incontro di Giacobbe col figliuolo Giuseppe

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Gemme d'Arti Italiane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 7943

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 7137

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Grigoletti, Michelangelo

Datazione bene finale/originale: 1846

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Friuli Venezia Giulia/ PN/ Pordenone/ Museo Civico d'arte

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Titolo della pubblicazione: Gemme d'Arti Italiane

Numero di edizione: Milano/ Ripamonti Carpano/ 1845-1861

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1848

Validità: ca.

A: 1848

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Grigoletti, Michelangelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1801-1870

Codice scheda autore: IC010-10592

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Volpato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ripamonti Carpano, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1845-1851

Codice scheda autore: CM010-01177

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 144

Larghezza: 190

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 161

Larghezza: 190

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 225

Larghezza: 319

Validità: ca.

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 244

Larghezza: 324

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Giacobbe; Giuseppe. Figure umane: figure maschili, figure femminili. Animali: cavallo; cammelli. Paesaggio. Piante

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra sotto parte figurata

Trascrizione: GRIGOLETTI DIP.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: VOLPATO DIS.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto parte figurata

Trascrizione: RIPAMONTI CARPANO INC.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione

P. RIPAMONTI CARPANO EDITORE / SOCIO ONORARIO DELLE ACADEMIE DI NAPOLI, FIRENZE E MODENA.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: L'INCONTRO DI GIACOBBE COL FIGLIUOLO GIUSEPPE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro di forma circolare

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: P. Ripamonti Carpano

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: timbro di forma ovale con stemma circondato dal nome dell'editore

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Macchie: lungo i margini della stampa. Tracce di matita: lungo il margine inferiore della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM020-04442_IMG-0000119185

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: Civici Musei Monza 7943

Nome del file originale: 7943.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario