

Sacra famiglia con san Giovannino

Durello Simone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM030-00031/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM030-00031/>

CODICI

Unità operativa: CM030

Numero scheda: 31

Codice scheda: CM030-00031

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01936778

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacra famiglia con san Giovannino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3420

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3127

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI D 567

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1641

Validità: post

A: 1719

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Durello Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1641/ 1719

Codice scheda autore: CM020-00026

Motivazione dell'attribuzione: firma

DEDICA

Nome del dedicante: Durello Simone

Nome del dedicatario: Goldanigha Angelo Pietro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 167

Larghezza: 206

MISURE [2 / 3]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 188

Larghezza: 206

MISURE [3 / 3]

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 209

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 245

Larghezza: 269

Filigrana: presente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Giovannino; san Giuseppe. Figure: angeli. Animali: agnello. Oggetti: cesto. Ortaggi e legumi: mele. Strumenti: scalpello; martello. Paesaggio: paesaggio con alberi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra sotto dedica

Trascrizione: SIMON DURELI FECE D.D.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto parte figurata

Trascrizione: SCHERZANO I DUOI BAMBIN, GODE MARIA / L'ANGEL MOSTRA A GIUSEPPE ETERNA VIA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: AL MOLTO ILL.RE SIG.RE PAT.NE ET SIG.R MIO OSS.MO IL SIG.R PIETRO ANGIOLO GOLDANIGHA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Macchie: in alcuni punti della stampa. Strappi: lungo i margini inferiore e superiore. Carta annerita: lungo i margini

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM030-00031_IMG-0000037105

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3420

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3420.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Viani, Elisa

Funzionario responsabile: Porta, Dario