

Ritratto di Pietro Bini

Frey Jacob



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM030-00076/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM030-00076/>

CODICI

Unità operativa: CM030

Numero scheda: 76

Codice scheda: CM030-00076

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937140

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Pietro Bini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 3994

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 3597

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1750

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Frey Jacob

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1681/ 1750-1752

Codice scheda autore: CM010-00781

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 188

Larghezza: 132

MISURE [2 / 3]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 133

MISURE [3 / 3]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 197

Larghezza: 142

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 210

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Pietro Bini. Oggetti: crocifisso. Abbigliamento religioso

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: I. FREY. SC.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: latino

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

VEN. P. PETRUS BINIUS FLORENTIN. / CONGREGATIONIS ORATORIJ IN EAD. CIVIT. FUND. / OBIIT V. KAL.
IANUARIJ 1635 AETAT. SUAE 43

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: latino

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto entro parte figurata

Trascrizione: MVNDVS CRVCIFIXUS EST ET EGO MVNDO / MIHI S. PAUL AD GALAT. VI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Carta annerita. Macchie: lungo tutta la superficie della stampa. Fori: in alto al centro e verso sinistra. Abrasione: in basso al centro entro parte figurata

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM030-00076_IMG-0000038944

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 3994

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Documents and Settings\imarchesi\Desktop\immagini monza 3

Nome del file originale: 3994.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Benezit E.

Titolo contributo: Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs & graveurs

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario