# **DEPART POUR LE SABAT**

# Aliamet Jacques; Teniers David il Giovane



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-00617/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-00617/

# **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 617

Codice scheda: D0080-00617

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Identificazione: Streghe in partenza per il sabba

Titolo: DEPART POUR LE SABAT

Titolo proprio: DEPART POUR LE SABAT

Tipo titolo: dalla stampa

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 617

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Aliamet Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1726/ 1788

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Teniers David il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1690

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AMBITO CULTURALE** 

Denominazione: Scuola francese

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 328

Larghezza: 262

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 376

Larghezza: 274

Filigrana: Filigrana da verificare

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: D. Teniers pinx.

ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: J. Aliamet Sculp

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine

Trascrizione

DEPART POUR LE SABAT / Gravé d'après le Tableau Original de D. Teniers. di Cabinet de Monsieur le Comte de

Vence.

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nel margine

Trascrizione: à Paris chés l'Auteu, ruë S.t Jacques, au Temple du Goût.

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/06/01

Stato di conservazione: mediocre

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

**ACQUISIZIONE** 

Nome: Biblioteca Queriniana

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-00617\_IMG-0000052495

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST00617.TIF

Nome del file originale: ST00617.TIF

**FONTI E DOCUMENTI** 

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 9 num. 617

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.

Ente compilatore: R03/ Comune di Brescia