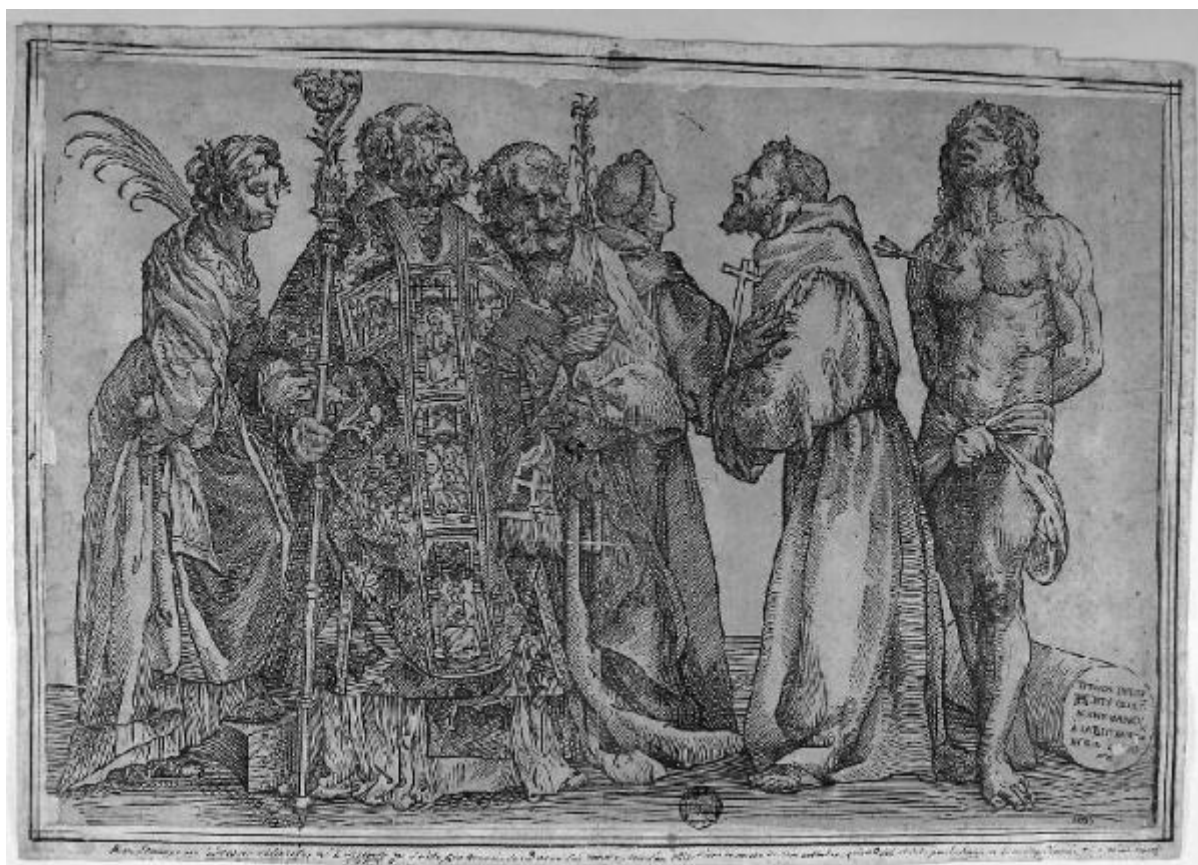


# San Sebastiano, San Francesco d'Assisi, Sant'Ambrogio, San Pietro, Sant'Antonio, Santa Caterina

Andreani Andrea; Vecellio Tiziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-00693/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-00693/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 693

Codice scheda: D0080-00693

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Sebastiano, San Francesco d'Assisi, Sant'Ambrogio, San Pietro, Sant'Antonio, Santa Caterina

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 693

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vecellio Tiziano

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Andreani Andrea

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola veneta

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: silografia

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: impronta

Altezza: 355

Larghezza: 525

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: impronta

Larghezza: 527

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 362

Larghezza: 527

Filigrana: Filigrana da verificare

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: TITIAN INVEN / AA INTAGLIAT.or / MANTOANO: / A FABIO BVC[...].S ci / NOBIL (....)ESE

## **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2003/04/22

Stato di conservazione: mediocre

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Biblioteca Queriniana

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-00693\_IMG-0000053556

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST00693.tif

Nome del file originale: ST00693.TIF

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 12, 693

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.