

# CLYTIE.

Bartolozzi Francesco; Carracci Annibale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-00916/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-00916/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 916

Codice scheda: D0080-00916

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Clizia

Titolo: CLYTIE.

Titolo proprio: CLYTIE.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 916

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1772

Validità: post

A: 1772

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola veneziana

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 428

Larghezza: 435

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Larghezza: 458

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 538

Larghezza: 480

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Annibal Caracci pinxit

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: John Boydell excudit 1772.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: F. Bartolozzi delin..t & sculpsit.

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: CLYTIE.

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: From the Original Picture, of the Same Size, in the Collection of John Strange Esq.r

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Published Nov..r 26.th: 1772 by JOHN BOYDELL, Engraver in Cheapside, London

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/10/07

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Tosio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-00916\_IMG-0000056422

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST00916.TIF

Nome del file originale: ST00916.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 19 num. 916

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jatta B.

Titolo contribuito: Francesco Bartolozzi: incisore delle Grazie

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 131 num. 34

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.