

# [Serie non identificata comprendente i nn. 966-967]

Basan Pierre FranÃ§ois; Mieris van Franz



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-00966/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-00966/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 966

Codice scheda: D0080-00966

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Figura femminile al risveglio

Titolo: LE LEVER HOLLANDOIS.

Titolo proprio: LE LEVER HOLLANDOIS.

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: [Serie non identificata comprendente i nn. 966-967]

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 966

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Basan Pierre François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1797

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mieris van Franz

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635/ 1681

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 299

Larghezza: 330

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 347

Larghezza: 237

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 353

Larghezza: 241

Filigrana: Privo di filigrana

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: F. Mieris Pinx.

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: F. Basan Sc.

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: LE LEVER HOLLANDOIS.

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in lastra

Trascrizione

Ce petit chien dansant qui distrait la soubrette, / Philis, seroit-il le portrit / Dequelqu'amant léger, ou d'un mary bénet / Que vous menés à la baguette.

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione

Gravé d'après le Tableau Original, de 19 Pouces de hauteur, sur 15 de largeur, qui est dans la Gallerie de Son Excellence / Monseigneur le Comte de Bruhl [...] AParis ches Basan, Graveur, Place Maubert, proche la rue de la Bucherie

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/10/18

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Brozzoni Camillo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-00966\_IMG-0000056859

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST00966.TIF

Nome del file originale: ST00966.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 21 num. 966

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.