

# L'alchimia

Beccafumi Domenico detto Mearino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01183/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01183/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1183

Codice scheda: D0080-01183

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Effetti distruttivi della polvere pirica

Titolo della serie di appartenenza: L'alchimia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 1183

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beccafumi Domenico detto Mecarino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1484-1486/ 1551

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola senese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: silografia

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 171

Larghezza: 111

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 171

Larghezza: 111

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 173

Larghezza: 113

Filigrana: Filigrana da verificare

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: anepigrafa

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/11/12

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Tosio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-01183\_IMG-0000058686

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01183.TIF

Nome del file originale: ST01183.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 25 num. 1183

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.

Ente compilatore: R03/ Comune di Brescia