

# Francesco Melzi, vicepresidente della Repubblica Italiana

Becceni Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01191/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01191/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1191

Codice scheda: D0080-01191

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Francesco Melzi, vicepresidente della Repubblica Italiana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 1191

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Becceni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1755/ 1829

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Neoclassicismo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 143

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 257

Larghezza: 161

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 288

Larghezza: 196

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Artes nutrit honos, excelseque indolis / esca est Gloria. / plato de Repub. lib. b.o

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999/11/15

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-01191\_IMG-0000058766

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01191.TIF

Nome del file originale: ST01191.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 25 num. 1191

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.