

# Allegoria della Religione cristiana vittoriosa

Beham Hans Sebald



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/D0080-01217/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01217/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1217

Codice scheda: D0080-01217

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Religione cristiana vittoriosa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 1217

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beham Hans Sebald

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500/ 1550

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola tedesca

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 76

Larghezza: 47

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 77

Larghezza: 48

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 78

Larghezza: 50

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: PRAEMIVM

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: LVMEN / AETERNVM

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: VICTORIA

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: CHARITAS

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: SPES

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: FIDES

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: HSB

**ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: DIABOLVS

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1999/11/22

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-01217\_IMG-0000058969

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01217.TIF

Nome del file originale: ST01217.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 26 num. 1217

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contribuito: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. VIII

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.