

## LE REPOS.

Bervic Charles Clément; L'opici Nicolas Bernard



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01380/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01380/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1380

Codice scheda: D0080-01380

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Mendicanti, un vecchio e un fanciullo, che riposano

Titolo: LE REPOS.

Titolo proprio: LE REPOS.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 1380

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bervic Charles Clément

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1756/ 1822

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Lépicie Nicolas Bernard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1735/ 1784

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 329

Larghezza: 279

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 379

Larghezza: 291

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 294

Filigrana: Privo di filigrana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Peint par N. B. Lépicie.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Gravé par Clement Bervic.

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: LE REPOS.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in lastra

Trascrizione: Dédie à Monsieur Le Comte et à Madame la Comtesse de Brancas.

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: A Paris chez Martin M.d d'Estampes, Rue des Fossés Montmartre, N.° 25.

### ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Par leur très humble et très / Obeissant Serviteur / Lepicie

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/01/05

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Brozzoni Camillo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-01380\_IMG-0000060113

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01380.TIF

Nome del file originale: ST01380.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 30 num. 1380

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.