

# PRACTICAL EXCERSISE

Bettelini Pietro; Kauffman Angelica Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01387/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01387/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1387

Codice scheda: D0080-01387

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Gioia e dell'Amore

Titolo: PRACTICAL EXCERSISE

Titolo proprio: PRACTICAL EXCERSISE

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 1387

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1787

Validità: post

A: 1787

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bettelini Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1763/ 1829

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Kauffman Angelica Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1807

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Neoclassicismo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 237

Larghezza: 304

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 286

Larghezza: 328

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 290

Larghezza: 332

Filigrana: Privo di filigrana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Angelica Kauffman del.t

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: P.. Bettelini Sculp..t

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: PRACTICAL EXCERSISE

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: London Published June 16.1787 by Torre & C.o N.° 132 Pall Mall

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: A Paris chez Nosedà Jardin du Palais Royal N.° 93 A. P. D. R.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/01/05

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-01387\_IMG-0000060156

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01387.TIF

Nome del file originale: ST01387.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 30 num. 1387

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.