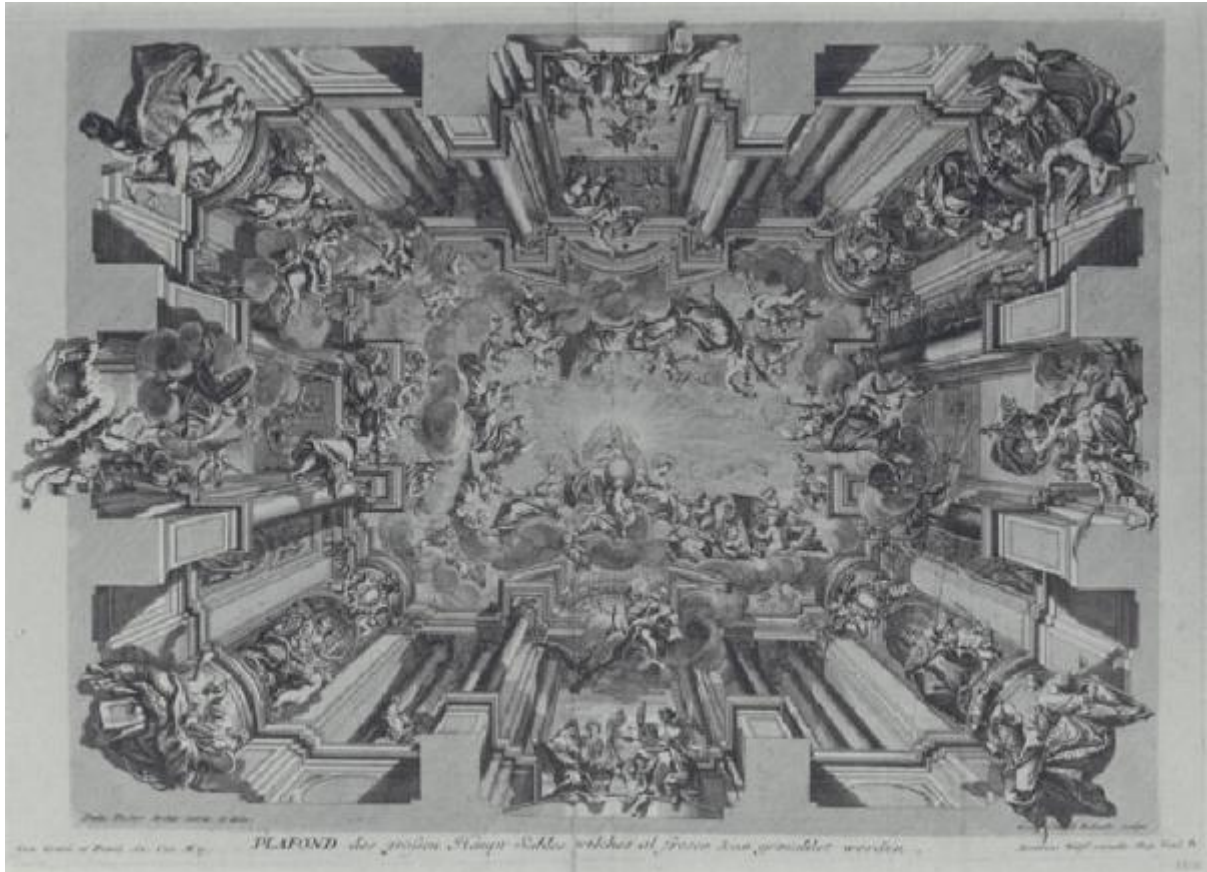


Architectura civilis

Bodenehr Georg Conrad; Decker Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01500/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01500/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1500

Codice scheda: D0080-01500

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria di numerose figure in gloria entro quadratura prospettica

Titolo: PLAFOND des grossen Haupt Sahles, welches al fresco kan gemahlet werden.

Titolo proprio: PLAFOND des grossen Haupt Sahles, welches al fresco kan gemahlet werden.

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Architectura civilis

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 1500

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bodenehr Georg Conrad

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1673/ 1710

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Decker Paul

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Decker Paul

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola tedesca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 950

Larghezza: 505

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 369

Larghezza: 530

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 454

Larghezza: 597

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Paulus Decker Archit. invent. et delin.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Geor Conrad Bodenehr Sculps.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Cum Gratia et Privil. Sac. Cas. Maj.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: PLAFOND des grossen Haupt Sahles, welches al fresco kan gemahlet werden.

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Ieremias Wolff excudit Aug. Vind. 13

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/01/14

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-01500_IMG-0000060840

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01500.TIF

Nome del file originale: ST01500.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 33 num. 1500

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.