Descrizione della giostra fatta da' cavalieri bresciani il Carnevale dell'anno 1766 e Raccolta dei poetici componimenti usciti in tale occasione

Cagnoni Domenico; Scalvini Pietro



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01734/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01734/

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1734

Codice scheda: D0080-01734

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di documentazione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Giostra del carnevale

Titolo: Prospetto della Giostra ... Anello o sia meta della Giostra

Titolo proprio: Prospetto della Giostra ... Anello o sia meta della Giostra

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Descrizione della giostra fatta da' cavalieri bresciani il Carnevale dell'anno 1766 e Raccolta dei poetici componimenti

usciti in tale occasione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 1734

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1766

Validità: post

A: 1766

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cagnoni Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1730 ca./ 1797

Codice scheda autore: RL010-00492

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Scalvini Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1718/ 1792

Codice scheda autore: IC010-19399

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola lombarda

STATO DELL' OPERA

Stato: unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1/3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 172

Larghezza: 268

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 199

Larghezza: 274

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 230

Larghezza: 289

Filigrana: Filigrana: un cartoccio terminante a punta

Indicazioni sul soggetto

Giostra dell'anello tenutasi il 3 febbraio 1766 in Piazza della Loggia a Brescia: lo spazio diagonale di manovra dei cavalli intorno alla meta va dalla colonna veneta con il leone di san Marco della piazzetta di porta Bruciata al fronte del palazzo della Loggia. La visione prospettica, notevolmente dilatata in profondità, evidenzia a sinistra il fronte ovest della Loggia, al centro le case del lato Nord della piazza, dietro alle quali emergono il timpano ed il campanile della chiesa di San Giuseppe, a destra il lato est della piazza e la torre Bruciata

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 1 ... 10

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Scalvini del.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Cagnoni sc.

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine

Trascrizione: Prospetto della Giostra ... Anello o sia meta della Giostra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

numerose pieghe orizzontali e verticali; lungo il bordo a destra lacuna integrata con tassello verticale; piccole gore

diffuse

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

Data acquisizione: 1859

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-01734_IMG-0000062160

Genere: documentazione allegata

Tipo: b.n.

Codice identificativo: H586-5929

Nome del file originale: ST01734.TIF

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Autore: Cicogna L.

Denominazione: Minuta di Luigi Cicogna, direttore della Pinacoteca Municipale al Prof. C. Corradini di Torino

Data: 1892

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 42 num. 1734

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Damiani S.

Titolo contributo: Incisori Veneti del Settecento

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 43-44 num. 21

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spini U.

Titolo contributo

L'attività incisoria di Domenico Cagnoni per edizioni bresciane (1756 - 1775), "Commentari dell'Ateneo di Brescia per

l'anno 1983"

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 93 [31] num. 75

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valentini A.

Titolo contributo: I duelli e le giostre nella storia di Brescia, "Illustrazione Bresciana"

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: p. 3

BIBLIOGRAFIA [4/16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A.

Titolo contributo

Catalogo dell'opera incisa di Domenico Cagnoni (1754 - 1796), in Il Libro e la Stampe. Bullettino ufficiale della

Società bibliografica italiana

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 122 num. 15, 17

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo contributo: Piante e vedute della Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: p. 81 num. 1048

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capretti Flaviano

Titolo contributo: Mezzo secolo di vita vissuta a Brescia nel Seicento, "Brescia"

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 362

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jacini C.

Titolo contributo: Il viaggio del Po, VI, Le città, parte II, Lombardia. La Capitale dei Gonzaga - Le città di San Marco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: v. VI parte III p. 298

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: fontana architettura

Titolo contributo: La fontana nell'architettura di Brescia, in Monografia illustrata 1958 - 1959. Brescia e Provincia

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavagnini G.

Titolo contributo: Lo sport, "Storia di Brescia"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: v. IV p. 1136

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bignami G./ Valgoglio G.

Titolo contributo: Tradizioni popolari bresciane

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo contributo: Raccolta della stampe A. Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: num. 339

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sinistri T.

Titolo contributo: Brescia nelle Stampe

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 100 num. 151

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Volto storico

Titolo contributo: Il volto storico di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: v. III

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sinistri T.

Titolo contributo: Brescia nelle stampe

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 78 num. 151

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani B.

Titolo contributo: La cultura visiva nell'area bresciana, in Brescia nel Settecento

Luogo di edizione: Rezzato

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 271

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spini U.

Titolo contributo: Editori e incisori a Brescia nei secoli XVII e XVIII

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 51 num. 7

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Buonincontri, F.

Funzionario responsabile: Pacia A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Menta, L.

Ente compilatore: R03/ Comune di Brescia