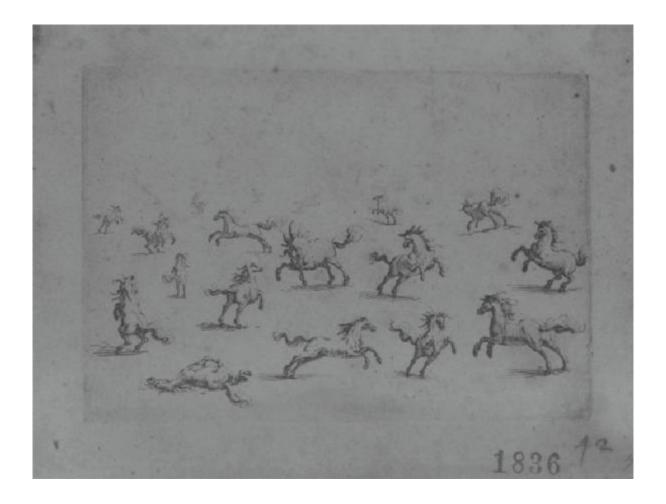
# Capricci di Varie figure di Iacopo Callot [...]

# **Callot Jacques**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01836/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01836/

# **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1836

Codice scheda: D0080-01836

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di documentazione

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: animali

Identificazione: Studi per cavalli

Titolo della serie di appartenenza: Capricci di Varie figure di Iacopo Callot [...]

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 1836

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1624

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/1635

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

# **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/1635

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola francese

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

# MISURE [1/3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 35

Larghezza: 77

# MISURE [2/3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 54

Larghezza: 80

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 73

Larghezza: 97

Filigrana: Filigrana da verificare

#### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: anepigrafa

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/05/03

Stato di conservazione: mediocre

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

#### **ACQUISIZIONE**

Nome: Biblioteca Queriniana

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-01836\_IMG-0000062769

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01836.TIF

Nome del file originale: ST01836.TIF

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 45 num. 1836

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Menta. L.