

Scene di Genere

Capellan Antonio; Fedeli Domenico detto Maggiotto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01951/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01951/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1951

Codice scheda: D0080-01951

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Giovane donna serve una tazza di caffè ad un avventore accompagnato da un giovane uomo

Titolo della serie di appartenenza: Scene di Genere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 1951

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1774

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Capellan Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1740/ 1793

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fedeli Domenico detto Maggiotto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1712/ 1793

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola veneziana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 232

Larghezza: 313

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 268

Larghezza: 334

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 365

Larghezza: 433

Filigrana: Filigrana: "N"

Indicazioni sul soggetto

Una giovane popolana, con il volto rivolto verso destra, appoggia sul banco un vassoio con una caffettiera davanti a due uomini, dall'aspetto di forestieri, con mantelli e cappelli, che si accingono a bere: l'uomo in primo piano rivolto a sinistra tiene nella mano sinistra una tazza di caffè, dietro di lui, il suo accompagnatore, visto di tre quarti, tiene nella mano destra e lo osserva un cucchiaino da caffè

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Domenico Maiotto Pin.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Antonio Capellan Scul. appo. Wagner Ven. a C.P.E.S.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine

Trascrizione: Si trae d'arabo ... all'Europeo gradita.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: A

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

una piccola macchia di penna biro blu al centro della scritta nel margine; lievi aloni di sporczia, specie lungo i bordi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

Data acquisizione: 1863

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-01951_IMG-0000063490

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01951.TIF

Nome del file originale: ST01951.TIF

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Autore: Cicogna L.

Denominazione: Minuta di Luigi Cicogna, direttore della Pinacoteca Municipale al Prof. C. Corradini di Torino

Data: 1892

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 47 num. 1951

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: PASSAMANI Bruno

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: v. XVIII p. 477

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Damiani S.

Titolo contribuito: Incisori Veneti del Settecento

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 61, 47 num. 1951 bis

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Buonincontri, F.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.