

Gesù Cristo, la Madonna, S. Giovanni Battista e i dodici Apostoli

Carracci Agostino (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01960/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01960/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1960

Codice scheda: D0080-01960

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gesù Cristo stante

Titolo: SALVATOR MVNDI

Titolo proprio: SALVATOR MVNDI

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Gesù Cristo, la Madonna, S. Giovanni Battista e i dodici Apostoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 1960

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carracci Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola bolognese

Altre attribuzioni: Carracci Agostino [inc]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 142

Larghezza: 112

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 148

Larghezza: 113

Filigrana: Privo di filigrana

Indicazioni sul soggetto: Gesù Cristo stante, reggente lo stendardo ed il globo sormontato dalla croce

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine

Trascrizione: SALVATOR MVNDI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Agust. Carazza Del

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

esemplare rifilato all'inciso; all' angolo in alto a sinistra lacerazione, ai due angoli in alto alone di colla, agli angoli in basso due aloni, nella zona a destra altri aloni, sporco diffuso, ingiallimento; al verso: piega orizzontale spianata al centro, piccole macchie, aloni, ai due angoli in basso frammenti di carta fissati con colla

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997 ante

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-01960_IMG-0000063551

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01960.TIF

Nome del file originale: ST01960.TIF

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 48 num. 1960

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Denominazione: Catalogo delle incisioni in rame esistenti nella Biblio.{teca} Querinian{a]

Data: [1755 post]

Foglio Carta: 44 num. 718

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.