

Sacra Famiglia con Santa Caterina e Sant'Antonio Abate

Carracci Agostino; Caliarì Paolo detto Veronese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-01969/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-01969/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 1969

Codice scheda: D0080-01969

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacra Famiglia con Santa Caterina e Sant'Antonio Abate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 1969

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1582

Validità: post

A: 1582

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carracci Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Caliari Paolo detto Veronese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1528/ 1588

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola bolognese

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo su tre

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 484

Larghezza: 312

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Larghezza: 315

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 491

Larghezza: 319

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

Su un alto basamento marmoreo siede la Madonna con Gesù Bambino, accompagnata da San Giuseppe, seduto, e da San Giovanni Battista fanciullo, che trattiene un agnello; ai piedi del basamento, a destra, si trova Sant'Antonio Abate, che poggia un piede

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: A. C. F.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Paulli Caliarj Veronensis auinia

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Giacomo Franco Forma

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

esemplare rifilato all'inciso lungo il bordo in basso, all'impronta lungo gli altri bordi; foro da tarlo lungo il bordo a sinistra a mezza altezza; pieghe orizzontali al centro e all'angolo in basso a sinistra; pieghe verticali in basso al centro verso destra, all'angolo in basso a destra, agli angoli in alto, in alto a sinistra verso il centro; sporco diffuso specialmente lungo i bordi; macchie diffuse

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Tosio

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-01969_IMG-0000063608

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST01969.TIF

Nome del file originale: ST01969.TIF

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 48 num. 1969

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Denominazione: Catalogo delle incisioni in rame esistenti nella Biblio.{teca} Querinian{a}

Data: [1755 post]

Foglio Carta: 45 num. 726

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo contribuito: Die Monogrammisten Zweite unversnderte Auflage

Luogo di edizione: Nieuwkopp

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: v. I p. 140 num. 316

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrated Bartsch

Titolo contributo: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978-sd

V., pp., nn.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrated Bartsch

Titolo contributo: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978-sd

V., pp., nn.: 39 commentary

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Degrazia D.

Titolo contributo: Le stampe dei Carracci, con i disegni, le incisioni, le copie e i dipinti connessi

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: pp. 126-127 num. 103

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contributo: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. XVIII

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo contributo: Manuel de l'amatuer d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: v. I

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: incisioni Carracci

Titolo contribuito: Le incisioni dei Carracci

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 24 num. 31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.