

**Cacus portoit la terreur et ses infames brigandages
dans toute / la forest du mont Aventin, [...] il en delivre
la coutrÃ©e.**

Cars Laurent; Lemoine Francois



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02001/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2001

Codice scheda: D0080-02001

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Ercole uccide Caco

Titolo

Cacus portoit la terreur et ses infames brigandages dans toute / la forest du mont Aventin, [...] il en delivre la coutrée.

Titolo proprio

Cacus portoit la terreur et ses infames brigandages dans toute / la forest du mont Aventin, [...] il en delivre la coutrée.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2001

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cars Laurent

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1699/ 1771

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Lemoine Francois

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 536

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 451

Larghezza: 560

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 452

Larghezza: 561

Filigrana: Filigrana a mezza altezza a destra e a sinistra

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Francois Le Moine pinxit.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in lastra

Trascrizione: Cacus Aventinoe timor atque infamia Sylvoe, / Non leve finitimis hospitibus [...] venit in ora viri.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in lastra

Trascrizione: Ovid. Fast. / Lib. I.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in lastra

Trascrizione

Cacus portoit la terreur et ses infames brigandages dans toute / la forest du mont Aventin, [...] il en delivre la coutrée.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Laur. Cars Sculpsit.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione

Gravé d'Après le Tableau original de Francois le Moine I.er Peintre du Roi, fait pour sa reception à l'Academie.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: A Paris chés Laur. Cars Graveur du Roi rue S.t Jacques vis-a-vis le College du Plessis

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/07/10

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-02001_IMG-0000063795

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02001.TIF

Nome del file originale: ST02001.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 50 num. 2001

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.