

**Siet dit Soet van dryen, / Hoe het traght een mensch te  
vryen: / Ispeelt, het klimpt [...] wesen en moet; om  
hoogh.**

**Caukercken van Cornelis; Dyck van Anton**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02094/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2094

Codice scheda: D0080-02094

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Carità

Titolo proprio

Siet dit Soet van dryen, / Hoe het traght een mensch te vryen: / Ispeelt, het klimpt [...] wesen en moet; om hoogh.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 2094

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1674

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Caukercken van Cornelis

Tipo intestazione: P

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dyck van Anton

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola fiamminga

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: inciso

Altezza: 394

Larghezza: 291

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 428

Larghezza: 302

Filigrana: Filigrana da verificare

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: in lastra

Trascrizione: Abraham a Diepenbeke excudit Antuerpiae Cum priuilegi

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: in lastra

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/06/26

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-02094\_IMG-0000064283

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02094.TIF

Nome del file originale: ST02094.TIF

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGNA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 52, n. 2094

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.