

# Martiri dei santi

## Cochin Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02368/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02368/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2368

Codice scheda: D0080-02368

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di san Ippolito

Titolo: S. HIPPOLITI. MART 13 AVGVST.

Titolo proprio: S. HIPPOLITI. MART 13 AVGVST.

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Martiri dei santi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2368

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cochin Nicolas

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 81

Larghezza: 124

### MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 95

Larghezza: 129

Filigrana: Filigrana da verificare

## DATI ANALITICI

#### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Ncf.

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine

Trascrizione: S. HIPPOLITI. MART 13 AVGVST.

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nel margine

Trascrizione: L'inuincible Martir tirè par [...] et Cruautez.

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine

Trascrizione: Moncornet ex. Cum priuilegio

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001/02/16

Stato di conservazione: mediocre

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

#### **ACQUISIZIONE**

Nome: Biblioteca Queriniana

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-02368\_IMG-0000065677

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02368.TIF

Nome del file originale: ST02368.TIF

### **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 57 num. 2368

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.