

Interno di una Accademia di Belle Arti

Cort Cornelis; Straet van der Jan detto Stradano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02463/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02463/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2463

Codice scheda: D0080-02463

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Interno di una Accademia di Belle Arti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2463

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1578

Validità: post

A: 1578

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cort Cornelis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ 1578

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Straet van der Jan detto Stradano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1605

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola olandese

STATO DELL' OPERA

Stato: unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 425

Larghezza: 291

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

A sinistra: appeso ad una carrucola il cadavere di un uomo nudo appoggia i piedi su un tavolo, al suo fianco sinistro un giovane con in mano una penna ed un foglio lo osserva, dietro il cadavere a sinistra un uomo anziano con un bisturi gli incide una gamba, a destra un uomo anziano con un bisturi gli incide un braccio; verso il centro in primo piano si trova uno scheletro appeso al soffitto tramite una corda, un giovane di spalle in piedi dietro a lui e due giovani di profilo seduti davanti a lui lo disegnano, un terzo giovane, seduto al centro con un libro aperto sulle ginocchia lo guarda e appuntisce una penna. Sullo sfondo a sinistra sotto un arco un uomo è chino su un tavolo. Al centro in primo piano un uomo con martello e scalpello lavora ad una figura femminile armata, con un statuetta armata in mano, ai suoi piedi un uomo anziano nudo coricato si appoggia ad una brocca da cui esce acqua, ai piedi della figura femminile verso destra due putti e un animale.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: PICTVRA

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: FVSORIA

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: STATVARIA

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: SCVLPTVRA

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: ANATOMIA

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: ARCHITECTVRA

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Typorum aeneorum / INCISORIA

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Tyrones pi / cturae

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Conelius Cort fecit. / 1578

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: rifilato entro l'impronta, lacunoso della fascia in basso dove si trova la dedica

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Brozzoni Camillo

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-02463_IMG-0000066204

Genere: documentazione allegata

Tipo: b.n.

Codice identificativo: R7818

Nome del file originale: ST02463.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 61 num. 2463

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo contribuito

Neues allgemeines Künstler-Lexikon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Lithographen, Formschneider, Zeichner, Medailleure, ...

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: v. III p. 247

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bierens De Hann J. C. J.

Titolo contribuito: L'oeuvre gravé de Cornelis Cort graveur hollandais 1533 - 1578

Luogo di edizione: Le Haye

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: p. 199, 218, fig. 53

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scuole Italiane

Titolo contribuito

Scuole Italiane e maestri del XVI-XVII secolo. Seconda mostra dalle collezioni di stampe della Biblioteca degli Intronati di Siena

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 69

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrated Bartsch

Titolo contribuito: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978-sd

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo contribuito: Dutch and Flemish etchings engravings and woodcuts ca. 1450 - 1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: s.d.

V., pp., nn.: v. V p. 58 num. 218

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basan F.

Titolo contribuito

Dictionnaire des Graveurs Anciens et Modernes Depuis l'Origine de la Gravure; avec une Notice des Principales Estampes Qu'ils ont gravées. Suivi des Catalogues des Oeuvres de ç

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1767

V., pp., nn.: v. I p. 147

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basan F.

Titolo contribuito

Dictionnaire des Graveurs Anciens et Modernes Depuis l'Origine de la Gravure. Nouvelle Edition, Augmentée d'un volume de Supplément, & d'une table alphabétique des Maitre

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 1791

V., pp., nn.: v. I p. 135

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huber M./ Rost C. C. H.

Titolo contribuito

Manuel des Curieux et des Amateurs de l'Art, contenant une notice abrégée des principaux Graveurs, et un Catalogue raisonné des meilleurs ouvrages, depuis le commencement de la Gravure jusques ç

Luogo di edizione: Zurich

Anno di edizione: 1797

V., pp., nn.: v. V

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo contribuito: Notizie degli Intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1806

V., pp., nn.: v. VIII

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo contribuito: Manuel de l'amatuer d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: v. II

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo contribuito: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien und Leipzig

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: v. I p. 342 num. 52

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.