

San Lorenzo al martirio

Cort Cornelis; Vecellio Tiziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02464/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02464/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2464

Codice scheda: D0080-02464

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Lorenzo al martirio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2464

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1571

Validità: post

A: 1571

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cort Cornelis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ 1578

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vecellio Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488-1490/ 1576

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola olandese

STATO DELL' OPERA

Stato: primo su due

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 485

Larghezza: 340

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

In primo piano al centro San Lorenzo è coricato sulla graticola, da aguzzini e soldati con le insegne dell'esercito romano, uno di loro è a cavallo. A destra si trova una statua femminile, regge una figura alata. In alto a destra si trovano due angeli, uno tiene un ramo di palma

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Inuictis PHILIPPO / Hispaniarum Regi / D

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: TITIANVS INVENT. AEQVES. CAES.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Cun preuel. 1571

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Cornelio cort fe

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

rifilato entro l'impronta; smarginato; numerose lacerazioni e fori lungo il bordo a sinistra e, in parte, lungo i bordi in alto e in basso; uno strappo lacunoso integrato a penna nell'inciso, sul piedistallo della statua, all'altezza del mascherone; macchie diffuse in basso e nell'angolo in alto a sinistra

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-02464_IMG-0000066210

Genere: documentazione allegata

Tipo: b.n.

Codice identificativo: R7817

Nome del file originale: ST02464.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 61 num. 2464

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G.

Titolo contribuito: Notizie Istoriche degli Intagliatori

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1771

V., pp., nn.: v. I p. 322

BIBLIOGRAFIA [2 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huber M./ Rost C. C. H.

Titolo contribuito

Manuel des Curieux et des Amateurs de l'Art, contenant une notice abrégée des principaux Graveurs, et un Catalogue raisonné des meilleurs ouvrages, depuis le commencement de la Gravure jusques à

Luogo di edizione: Zurich

Anno di edizione: 1797

V., pp., nn.: v. V

BIBLIOGRAFIA [3 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huber M.

Titolo contribuito

Catalogue Raisonné du Cabinet d'Estampes de Feu Monsieur Winckler Banquier et Membre du Sénat à ... Leipzig, Contenant une collection des Pièces Anciennes et Modernes de L'Ecole Italienne

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. III p. 1058 num. 5014

BIBLIOGRAFIA [4 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gori Gandellini G./ De Angelis L.

Titolo contribuito: Notizie degli Intagliatori con osservazioni critiche

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1806

V., pp., nn.: v. VIII

BIBLIOGRAFIA [5 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benard M.

Titolo contribuito

Cabinet de M. Paignon Dijonval état détaillé et raisonné des Dessins et Estampes dont il est composé; le tout gouverné par plintes classés par écoles, et rangés à leurs dates, ç

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1810

V., pp., nn.: Estampes p. 41 num. 1272

BIBLIOGRAFIA [6 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo contribuito: Manuel de l'amatuer d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: v. II

BIBLIOGRAFIA [7 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavalcaselle G. B./ Crowe J. A.

Titolo contribuito: Tiziano, la sua vita e i suoi tempi con alcune notizie della sua famiglia

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1877

V., pp., nn.: v. II

BIBLIOGRAFIA [8 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo contribuito

Neues allgemeines Künstler-Lexikon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Lithographen, Formschneider, Zeichner, Medailleure, ...

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: v. III

BIBLIOGRAFIA [9 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo contribuito: Niederlandisches Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien und Leipzig

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: v. I p. 342 num. 54

BIBLIOGRAFIA [10 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Allgemeines Lexikon

Titolo contribuito: Allgemeines Lexikon der Bildenden Kuenstler von der Antike bis zur Gegenwart

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907-1950

V., pp., nn.: v. VI

BIBLIOGRAFIA [11 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ridolfi C.

Titolo contribuito: Le Maraviglie dell'arte ovvero le vite degli illustri pittori veneti e dello stato

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1914

V., pp., nn.: v. I

BIBLIOGRAFIA [12 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Witt A.

Titolo contribuito: La collezione delle stampe

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 120 num. 1387

BIBLIOGRAFIA [13 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bierens De Hann J. C. J.

Titolo contribuito: L'oeuvre gravé de Cornelis Cort graveur hollandais 1533 - 1578

Luogo di edizione: Le Haye

Anno di edizione: 1948

V., pp., nn.: pp. 144-146 num. 139

BIBLIOGRAFIA [14 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valcanover F.

Titolo contribuito: L'opera completa di Tiziano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 133 num. 474

BIBLIOGRAFIA [15 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scuole Italiane

Titolo contribuito

Scuole Italiane e maestri del XVI-XVII secolo. Seconda mostra dalle collezioni di stampe della Biblioteca degli Intronati di Siena

Luogo di edizione: Siena

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 65

BIBLIOGRAFIA [16 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrated Bartsch

Titolo contribuito: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978-sd

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [17 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiari M. A.

Titolo contribuito

Incisioni da Tiziano Catalogo del fondo grafico a stampa del Museo Correr, supplemento "Bollettino dei Musei Civici Veneziani"

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 56 num. 11

BIBLIOGRAFIA [18 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tiziano

Titolo contribuito: Tiziano

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 309, 312

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: D'Adda, R.