

**PETRUS SUTAINÉ ABBAS S.TA GENOVEFAE
PARISIENSIS PRAEPOS. GENERAL. CANON. REGUL.
CONGREG. GAL.**

Daullé © Jean; Guillemard Henri



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02567/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02567/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2567

Codice scheda: D0080-02567

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Pierre Sutaine, abate di Santa Genoveffa

Titolo
PETRUS SUTAINÉ ABBAS S.TA GENOVEFAE PARISIEN SIS PRAEPOS. GENERAL. CANON. REGUL. CONGREG.
GAL.

Titolo proprio
PETRUS SUTAINÉ ABBAS S.TA GENOVEFAE PARISIEN SIS PRAEPOS. GENERAL. CANON. REGUL. CONGREG.
GAL.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2567

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1738

Validità: post

A: 1738

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Daullé Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1703/ 1763

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Guillemard Henri

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 385

Larghezza: 292

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 395

Larghezza: 299

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 420

Larghezza: 321

Filigrana: Filigrana al centro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione

PETRUS SUTAINÉ ABBAS S.TA GENOVEFAE PARISIEN SIS PRAEPOS. GENERAL. CANON. REGUL. CONGREG. GAL.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Hic est fratrum amator. 2. Mach. C 15 v. 14.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: H. Guillemard effigiem pinx.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Joannes Daullé Sculp. 1738.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/07/26

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-02567_IMG-0000066910

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02567.TIF

Nome del file originale: ST02567.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 65 num. 2567

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.