

# La Peleuse de Pommes

DaullÃ© Jean; Metsu Gabriel



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02569/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02569/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2569

Codice scheda: D0080-02569

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Donna che sbuccia una mela

Titolo: La Peleuse de Pommes

Titolo proprio: La Peleuse de Pommes

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 2569

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1762

Validità: post

A: 1762

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Daullé Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1703/ 1763

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Metsu Gabriel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1629/ 1667 ca.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola francese

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 364

Larghezza: 291

**MISURE [2 / 2]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 424

Larghezza: 303

Filigrana: Filigrana a mezza altezza a destra

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Peint par Metz

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Gravé par Daullé graveur du Roy. 1762.

#### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: La Peleuse de Pommes

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Tiré du Cabinet de Monsieur Peilhon Secetaire du Roy.

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Chez Pierre Fouquet Junior M.d d'estampes à Amsterdam

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000/07/26

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-02569\_IMG-0000066925

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02569.TIF

Nome del file originale: ST02569.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 65 num. 2569

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.