

Natività di Gesù Bambino

David JÃ©rome



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02571/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02571/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2571

Codice scheda: D0080-02571

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Natività di Gesù Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2571

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1625

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: David Jérôme

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1605/ 1670

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 223

Larghezza: 156

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 156

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

La scena è ambientata di notte, in un interno: è un complesso edificio, articolato in archi, scale, pilastri, colonne. Il buio è squarciato da Gesù Bambino splendente di luce, posto nella mangiatoia dalla Madonna e adorato da tre angeli. Più fiavole, una candela fa luce a san Giuseppe, impegnato a sfamare l'asino.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: HDF

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/07/26

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Esemplare rifilato all'inciso; controfondato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Brozzoni Camillo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-02571_IMG-0000066940

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02571.TIF

Nome del file originale: ST02571.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 66 num. 2571

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Menta. L.