Santa Cecilia, Santa Maria Maddalena e due altri Santi

Dente Marco detto Marco da Ravenna; Sanzio Raffaello



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02595/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02595/

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2595

Codice scheda: D0080-02595

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Cecilia, Santa Maria Maddalena e due altri Santi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2595

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Dente Marco detto Marco da Ravenna

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1493 ca./ 1527

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/1520

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola romana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 261

Larghezza: 158

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 262

Larghezza: 159

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

Cinque Santi stanti: al centro Santa Cecilia con alcuni strumenti musicali, a destra San Paolo con il libro e la spada, a sinistra Santa Maria Maddalena con un vasetto in mano; dietro, in posizione frontale, altri due Santi stanti: a destra San Giovanni e ai suoi piedi un aquila su un libro, a sinistra un Santo vescovo; in alto, in uno squarcio del cielo, cinque angeli suonano strumenti musicali

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: RAPH INVE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: rifilato all'inciso; macchie lungo il bordo in alto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-02595_IMG-0000067187

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02595.TIF

Nome del file originale: ST02595.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 67 num. 2595

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contributo: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. XIV

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo contributo

Neues allgemeines Kunstler-Lexikon oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, Lithographen, Formschneider, Zeichner, Medailleure, ...

Luogo di edizione: Wien

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: v. XII p. 470 B, v. XIV p. 15 num. 33

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrated Bartsch

Titolo contributo: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978-sd

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raphael Invenit

Titolo contributo: Raphael invenit. Stampe da Raffaello nelle collezioni dell'Istituto Nazionale per la Grafica

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 218 num. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.