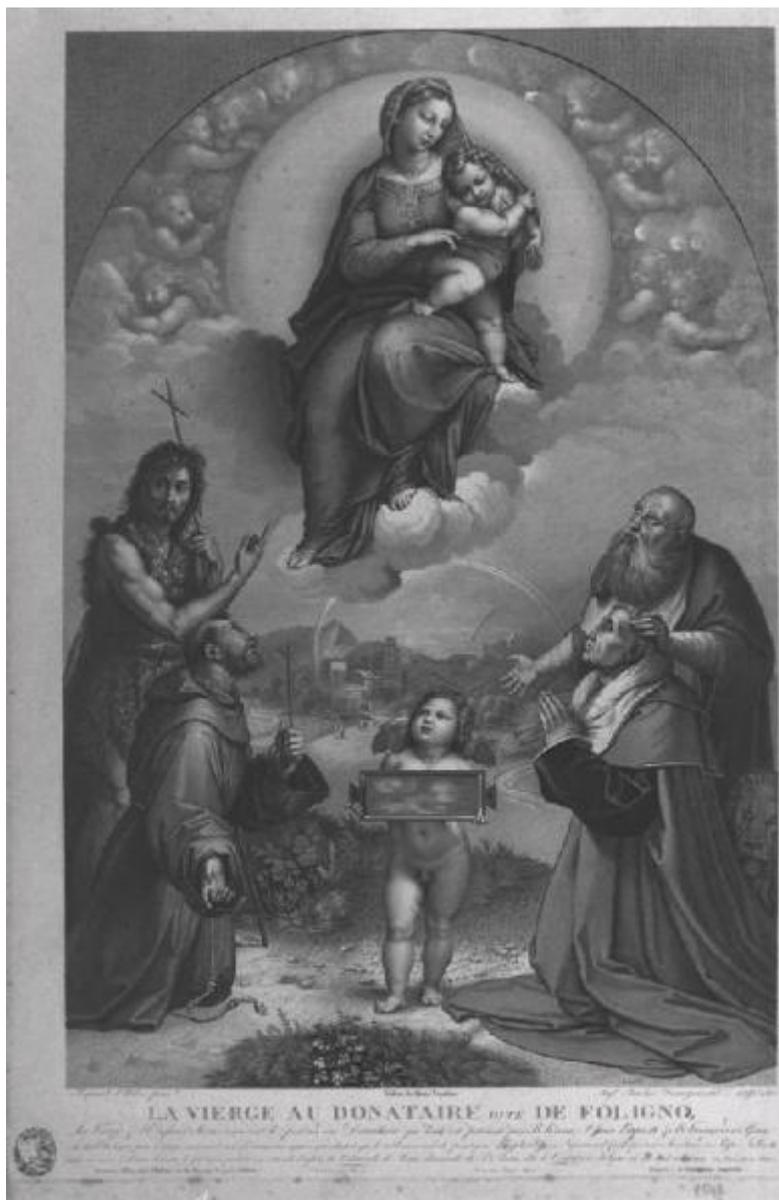


## LA VIERGE AU DONATAIRE DITE DE FOLIGNO.

Desnoyers Auguste Gaspard Louis detto Boucher-Desnoyers Auguste;  
Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02598/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02598/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2598

Codice scheda: D0080-02598

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Gesù Bambino, San Giovanni Battista, San Francesco, San Gerolamo e un donatore

Titolo: LA VIERGE AU DONATAIRE DITE DE FOLIGNO.

Titolo proprio: LA VIERGE AU DONATAIRE DITE DE FOLIGNO.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 2598

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1810

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Desnoyers Auguste Gaspard Louis detto Boucher-Desnoyers Auguste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1857

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Desnoyers Auguste Gaspard Louis detto Boucher-Desnoyers Auguste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1857

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Neoclassicismo (?)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 596

Larghezza: 393

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 676

Larghezza: 457

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 708

Larghezza: 483

Filigrana: Privo di filigrana

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Raphael d'Urbin pinx.t

**ISCRIZIONI [2 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: Tableau du Musée Napoléon.

**ISCRIZIONI [3 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Aug.te Boucher Desnoyers del.t & sculp.t 1810.

**ISCRIZIONI [4 / 9]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in lastra

Trascrizione: LA VIERGE AU DONATAIRE DITE DE FOLIGNO.

**ISCRIZIONI [5 / 9]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in lastra

Trascrizione

La Vierge & l'Enfant Jesus reçoivent les prières du Donataire qui leur est présenté par S.t Jerome, S.t Jean Baptiste & S.t François d'Assise. / La tablette tenue par l'ange, [...] étoit religieuse. Voy. Vasari édit. de Bottari.

#### **ISCRIZIONI [6 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: Se trouve à Paris chez l'Auteur, rue de Touraine, N.° 9, près l'Odéon.

#### **ISCRIZIONI [7 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Imprimée par Ramboz.

#### **ISCRIZIONI [8 / 9]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Ecrit par Picquet Jeune.

#### **ISCRIZIONI [9 / 9]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: Déposée à la Bibliothèque Impériale.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000/08/07

Stato di conservazione: discreto

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

#### **ACQUISIZIONE**

Nome: Brozzoni Camillo

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-02598\_IMG-0000067202

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02598.TIF

Nome del file originale: ST02598.TIF

## **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 67 num. 2598

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.