

## S.TE MARGUERITE.

Desnoyers Auguste Gaspard Louis detto Boucher-Desnoyers Auguste;  
Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02605/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02605/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2605

Codice scheda: D0080-02605

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Margherita e il drago

Titolo: S.TE MARGUERITE.

Titolo proprio: S.TE MARGUERITE.

Tipo titolo: dalla stampa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 2605

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1832

Validità: post

A: 1832

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Desnoyers Auguste Gaspard Louis detto Boucher-Desnoyers Auguste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1857

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Desnoyers Auguste Gaspard Louis detto Boucher-Desnoyers Auguste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1857

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Neoclassicismo (?)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 492

Larghezza: 369

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 580

Larghezza: 422

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 657

Larghezza: 489

Filigrana: Filigrana a mezza altezza a destra

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: S.TE MARGUERITE.

**ISCRIZIONI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Raphael Pinx.t

**ISCRIZIONI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Desnoyers Sculp.t

**ISCRIZIONI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in lastra

Trascrizione

Marguerite naquit à Crémone dans le 3.ème Siècle. Fille d'un Pretre des Idoles, elle fut convertie au Christianisme / par sa Nourrice [...] eut la tete tranchée.

**ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: Ce Tableau qui fait partie du Musée Royal est peint / sur bois et a 5p 8p de haut sur 3p 7p de large.

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Imprimé par Durand & Sauvé.

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Dessiné et Gravé en 1832 d'après le Tableau original / de Raphael par le B.on Boucher Desnoyers.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000/08/07

Stato di conservazione: discreto

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

#### **ACQUISIZIONE**

Nome: Brozzoni Camillo

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-02605\_IMG-0000067241

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02605.TIF

Nome del file originale: ST02605.TIF

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 67 num. 2605

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.