

# Un uomo e una donna vestiti all'orientale che si baciano

Dunkarton Robert; Gelder de Arent



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-02792/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02792/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2792

Codice scheda: D0080-02792

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: Un uomo e una donna vestiti all'orientale che si baciano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2792

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1787

Validità: post

A: 1787

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dunkarton Robert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1744/ notizie fino al 1811

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gelder de Arent

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1645/ 1727

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola inglese

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: maniera nera

**MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 454

Larghezza: 404

**MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Larghezza: 405

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 522

Larghezza: 444

Filigrana: Filigrana in alto al centro e in basso al centro

**DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Arnould de Gelder Pinxit.

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: John & Josiah Boydell excudit 1787.

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Dunkarton Sculpsit

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: Published April 25.th by John & Josiah Boydell, N.° 90. Cheapside, London.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000/08/04

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Brozzoni Camillo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-02792\_IMG-0000068001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02792.TIF

Nome del file originale: ST02792.TIF

### **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 73 num. 2792

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.