

# Contadini

Monogrammista OZ; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/D0080-02885/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-02885/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 2885

Codice scheda: D0080-02885

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Contadini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 2885

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Monogrammista OZ

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola tedesca (?)

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 103

Larghezza: 74

**MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 108

Larghezza: 75

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 112

Larghezza: 79

Filigrana: Filigrana da verificare

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: OZ

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/08/17

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-02885\_IMG-0000068274

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST02885.TIF

Nome del file originale: ST02885.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 76 num. 2885

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contributo: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. VII

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.