

# Henricus Goltius Pictor et Sculptor.

Edelinck Gerard



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03118/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03118/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3118

Codice scheda: D0080-03118

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Hendrick Goltzius, pittore e incisore

Titolo: Henricus Goltius Pictor et Sculptor.

Titolo proprio: Henricus Goltius Pictor et Sculptor.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 3118

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1674

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Edelinck Gerard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640/ 1707

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola olandese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 312

Larghezza: 200

### MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 318

Larghezza: 208

Filigrana: Privo di filigrana

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: Henricus Goltius Pictor et Sculptor.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 1617

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: G. Edelinck Eques Romanus Sculpsit.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2000/09/05

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Brozzoni Camillo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-03118\_IMG-0000068933

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03118.TIF

Nome del file originale: ST03118.TIF

### **FONTI E DOCUMENTI**

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 82 num. 3118

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.