

# Madonna intenta a cucire

Edelinck Gerard; Reni Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03128/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03128/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3128

Codice scheda: D0080-03128

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna intenta a cucire

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 3128

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1674

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Edelinck Gerard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640/ 1707

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Reni Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575/ 1642

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola olandese

**DATI TECNICI**

**MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 373

Larghezza: 310

**MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 394

Larghezza: 319

**MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 401

Larghezza: 326

Filigrana: Filigrana da verificare

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: G. Edelinck Sculp.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: A Paris chez N. de Poilly ex. cum priuil. Re.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/09/06

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-03128\_IMG-0000068953

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03128.TIF

Nome del file originale: ST03128.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 83 num. 3128

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.