

# Baccanti e due satiri con strumenti musicali

Galestruzzi Giovan Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03287/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03287/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3287

Codice scheda: D0080-03287

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Baccanti e due satiri con strumenti musicali

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 3287

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galestruzzi Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Firenze, 1618 - Firenze, 1677 circa

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola fiorentina

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: inciso

Altezza: 96

Larghezza: 166

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 99

Larghezza: 170

Filigrana: Filigrana da verificare

## **DATI ANALITICI**

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001/03/21

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-03287\_IMG-0000069230

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03287.TIF

Nome del file originale: ST03287.TIF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 90, n. 3287

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XXI (1821), 57, n. 13

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.