

# ANGELICA / MEDORO

Ghisi Giorgio; Ghisi Teodoro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03421/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03421/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3421

Codice scheda: D0080-03421

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Angelica e Medoro incidono i loro nomi sulla corteccia dell'albero

Titolo proprio: ANGELICA / MEDORO

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 3421

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1574

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ghisi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Mantova, 1520 - Mantova, 1582

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ghisi Teodoro

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola mantovana

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Altezza: 292

Larghezza: 206

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: impronta

Altezza: 294

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 307

Larghezza: 215

Indicazioni sul soggetto

Sotto un grande albero, sono seduti Medoro e sulle sue ginocchia Angelica, nuda, di spalle: Medoro è intento a scrivere sul tronco dell'albero, mentre Angelica lo abbraccia. A destra, un amorino alato regge una fiaccola accesa. In fondo a destra un fondale paesistico

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: TEODORO / GHISI IN.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'angolo in basso a destra

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1994

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

esemplare rifilato oltre l'inciso lungo i bordi in alto, in basso, a destra; rifilato all'inciso lungo il bordo a sinistra; uno strappo ricomposto lungo il bordo a destra a mezza altezza; una piega orizzontale al centro; macchie nell'angolo in alto a destra

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-03421\_IMG-0000069434

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03421.TIF

Nome del file originale: ST03421.TIF

**BIBLIOGRAFIA [1 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo delle incisioni

Anno di edizione: 1755

V., pp., nn.: 40, n. 213

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 95, n. 3421

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di stampe italiane

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: 49, n. 64

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XV (1813), 410, n. 62

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: LE BLANC Charles

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: II (1856), 296, n. 46

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: V, 415

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 31 (1986), 135, n. 62

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.