

Fauno musicale e ninfa

Scultori Adamo; Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03426/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03426/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3426

Codice scheda: D0080-03426

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Fauno musico e ninfa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 3426

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1574

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scultori Adamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Mantova, 1530 circa - Roma, 1587

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola mantovana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Altezza: 198

Larghezza: 131

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 198

Larghezza: 132

Indicazioni sul soggetto

Al centro, un fauno, nudo, parzialmente ricoperto da una pelle di capra, suona una siringa e siede su un tronco, attorno al quale è avvinto un ramo d'edera; sul suo capo cinto da una corona d'edera, si notano due piccole corna; a sinistra, si appoggia alle sue spalle una donna; accanto ad essa, a sinistra, c'è un fanciullo alato; ai piedi del fauno è accucciato un cane. A destra si trova un trono germogliante e a sinistra un tronco secco

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: AS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca Queriniana

Posizione: nell'inciso

Descrizione: "COMUNE DI BRESCIA / BIBLI / OTECA / PUBB."

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: rifilato entro l'inciso; ingiallimento; macchie diffuse

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

Data acquisizione: 1906

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: L376-3757

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-03426_IMG-0000069442

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03426.TIF

Nome del file originale: ST03426.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA LUIGI]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 95, n. 3426

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di Stampe Italiane

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: 83, n. 83/3

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: GORI GANDELLINI Giovanni

Anno di edizione: 1771

V., pp., nn.: II, 246

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: HUBER Michel

Anno di edizione: 1797

V., pp., nn.: III (1800), 141, n. 14

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: HUBER Michel

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: 411, n. 1819, 900, n. 4234

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: GORI GANDELLINI Giovanni, DE ANGELIS Luigi

Anno di edizione: 1806

V., pp., nn.: X (1812), 158, n. XIV

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XV (1813), 421, n. 11

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: LE BLANC Charles

Anno di edizione: 1854

V., pp., nn.: II (1856), 290, n. 96

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: V, 417

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: The Illustrated Bartsch

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 31 (1986), 163, n. 11

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'opera incisa di Adamo Scultori

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: 56-57, n. 15

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.