

# Attilius Regulus insignis, / fidei argumentum

Scultori Diana; Pippi Giulio detto Giulio Romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03442/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03442/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3442

Codice scheda: D0080-03442

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Attilio Regolo rinchiuso nella botte

Titolo proprio: Attilius Regulus insignis, / fidei argumentum

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 3442

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1574

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scultori Diana

Tipo intestazione: P

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola mantovana

Altre attribuzioni: Giorgio Ghisi [inc]

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: inciso

Altezza: 261

Larghezza: 305

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 263

Larghezza: 307

Indicazioni sul soggetto

Al centro della composizione, un uomo, di cui si vede unicamente il capo, è disteso in una botte coricata al suolo, sulle pareti della quale tre uomini, due dietro ad essa ed uno davanti, impiantano chiodi, prendendoli da una cesta retta da un quarto a destra, mentre un quinto a sinistra solleva il coperchio della botte; più in fondo alcuni personaggi osservano la scena

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: VENETIIS / Apud / M.D.LXX Cum Priuilegio

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche  
esemplare rifilato entro l'impronta, grandi macchie diffuse su tutta la superficie e in particolare nella parte destra

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Tosio

Data acquisizione: 1906

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: L375-3746

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-03442\_IMG-0000069474

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03442.TIF

Nome del file originale: ST03442.TIF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo delle incisioni

Anno di edizione: 1755

V., pp., nn.: 39

**BIBLIOGRAFIA [2 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Riepilogo]

Anno di edizione: 1844

V., pp., nn.: 51, n. 2991

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [CICOGLIA Luigi]

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: I, 96, n. 3442

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: HUBER Michel

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: 892, n. 4178

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTSCH Adam

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: XV (1813), 447, n. 36

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: NAGLER Georg Kaspar

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: V, 421

**BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L'opera incisa di Adamo Scultori

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: 190-191, copia A

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: D'Adda, R.