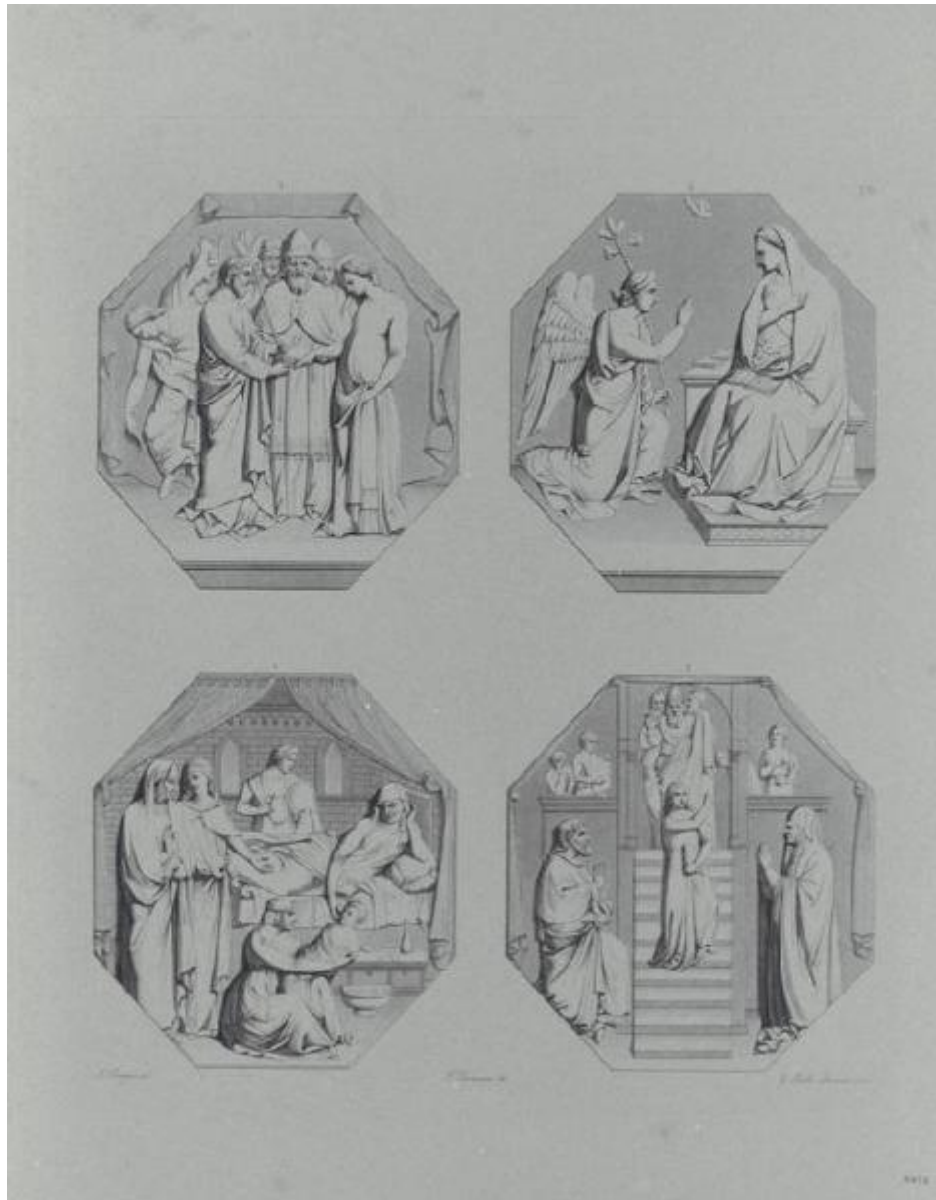


## Il tabernacolo della Madonna d'Orsanmichele

Lasinio Giovanni Paolo; Andrea di Cione detto Orcagna; Pieraccini  
Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03931/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03931/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3931

Codice scheda: D0080-03931

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sposalizio della Madonna

Titolo della serie di appartenenza: Il tabernacolo della Madonna d'Orsanmichele

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 3931

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1874

Validità: post

A: 1874

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lasinio Giovanni Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1788/ 1855

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Andrea di Cione detto Orcagna

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1343/ 1368

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pieraccini Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 6]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 173

Larghezza: 160

**MISURE [2 / 6]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 158

**MISURE [3 / 6]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 160

**MISURE [4 / 6]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 173

Larghezza: 160

**MISURE [5 / 6]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 459

Larghezza: 406

**MISURE [6 / 6]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 636

Larghezza: 475

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: T. II.

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: 3.

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: 4.

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: 1.

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: 2.

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: A. Orcagna sc.i

**ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: F. Pieraccini dis.

**ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in lastra

Trascrizione: G. Paolo Lasinio inc.

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2002/01/12

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-03931\_IMG-0000069985

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03931.TIF

Nome del file originale: ST03931.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 117 num. 3928-42

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.