

# CHRISTUS ZU EMAUS.

Leicher Andreas; Schidone Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03966/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03966/>

## CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3966

Codice scheda: D0080-03966

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gesù Cristo e i discepoli cenano ad Emmaus

Titolo: CHRISTUS ZU EMAUS.

Titolo proprio: CHRISTUS ZU EMAUS.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 3966

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1793

Validità: post

A: 1793

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Leicher Andreas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1772 ca./ 1828

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schidone Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570 ca./ 1615

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola tedesca

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 398

Larghezza: 478

### MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Larghezza: 507

### MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 548

Larghezza: 760

Filigrana: Filigrana al centro

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Bartholomaeus Schidone pinxit.

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Andreas Zeicher Sculpsit Wienae 1793.

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: CHRISTUS ZU EMAUS.

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Dem Hochgebornen H: H: Prosper, Grafen und Herrn von Sinzendorff / und Thannausen, des H: R: R: (...) wirkli: Kamerer

### ISCRIZIONI [5 / 7]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: (...) dem K: K: Belvedere.

### ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Wien, bey F. X. Stochl, Kunsthandler

### ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: undmet diefes (...) sein unterthenigster Diener Andreas Leicher

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/02/04

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Nome: Brozzoni Camillo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-03966\_IMG-0000070016

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03966.TIF

Nome del file originale: ST03966.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 118 num. 3966

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.