

LE BACHA EN PROMENADE.

Lempereur Louis Simon (cerchia); Mettay Pierre Joseph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03971/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03971/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3971

Codice scheda: D0080-03971

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Porto con tre figure vestite all'orientale

Titolo: LE BACHA EN PROMENADE.

Titolo proprio: LE BACHA EN PROMENADE.

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 3971

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1774

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mettay Pierre Joseph

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Lempereur Louis Simon

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1728/ 1807

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola francese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 347

Larghezza: 449

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 456

Filigrana: Filigrana da verificare

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: P. Metay Pinxit.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: L. Lempereur Direxit.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: LE BACHA EN PROMENADE.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Dédié à Madame Le Comte, / De l'Institut de Boulogne, des Academies des Arcades de Rome, des Belles Lettres de Florence, de Peinture de Rome, et de Parme.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: A Paris chez Lempereur, Graveur du Roy, Rue et Porte S.t Jacques, au dessus du Petit Marché.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Par son tres humble et tres obéissant Serviteur, Lempereur.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/01/19

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-03971_IMG-0000070021

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03971.TIF

Nome del file originale: ST03971.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 118 num. 3971

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.