

Adorazione dei Magi

Hugenszoon Lucas detto Luca di Leida



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-03986/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-03986/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3986

Codice scheda: D0080-03986

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei Magi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 3986

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1513

Validità: post

A: 1513

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Hugenszoon Lucas detto Luca di Leida

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1494/ 1533

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola olandese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 431

MISURE [2 / 2]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 302

Larghezza: 435

Filigrana: Filigrana da verificare

Indicazioni sul soggetto

Un affollato corteo si insinua in una stretta via. Lo guidano i Re Magi, rappresentati negli abiti tipici dei ricchi borghesi di Leida ai primi del XVI secolo. Giungono alla porta di un edificio, presso il quale siede la Madonna con in braccio Gesù Bambino. Il piccolo si protende verso i Re e accoglie il dono offerto dal sovrano più anziano. A sinistra, San Giuseppe, scopertosi il capo e recando ancora il proprio cappello con entrambe le mani, esce sulla strada ad accogliere i nuovi venuti.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: L

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nell'inciso

Trascrizione: 1513

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000/11/21

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Esemplare rifilato entro l'impronta; controfondato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca Queriniana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-03986_IMG-0000070036

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST03986.TIF

Nome del file originale: ST03986.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 118 num. 3986

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch Adam

Titolo contribuito: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Vienne

Anno di edizione: 1803

V., pp., nn.: v. VII

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: Menta, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: D'Adda, R.