

# Studi (...) pubblicati sotto gli auspici di S. A. il Sig. Principe Alberigo di Barbiano

Londonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-04074/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-04074/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 4074

Codice scheda: D0080-04074

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: Teste di quattro capre e di una mucca

Titolo della serie di appartenenza: Studi (...) pubblicati sotto gli auspici di S. A. il Sig. Principe Alberigo di Barbiano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Numero: 4074

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Scuola lombarda

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 238

### **MISURE [2 / 3]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 179

Larghezza: 248

### **MISURE [3 / 3]**

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 278

Larghezza: 434

Filigrana: Privo di filigrana

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nell'inciso

Trascrizione

Studi di Francesco Londonio da lui stesso Incisi, e dopo la sua Morte pubblicati sotto gli auspicj d. S. A. / Il Sig.r Principe Alberigo di Barbiano (...) Lugo. &c. &c.

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in lastra

Trascrizione: I.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/01/21

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Basiletti Luigi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_D0080-04074\_IMG-0000070120

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST04074.TIF

Nome del file originale: ST04074.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 122 num. 4074

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia A.