

LA MADDALENA DEL CORREGGIO

Longhi Giuseppe; Allegri Antonio detto Correggio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/D0080-04122/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/D0080-04122/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 4122

Codice scheda: D0080-04122

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Maria Maddalena in ambiente paesistico

Titolo: LA MADDALENA DEL CORREGGIO

Titolo proprio: LA MADDALENA DEL CORREGGIO

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

Altra denominazione [2 / 2]: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 4122

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1809

Validità: post

A: 1809

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Longhi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766/ 1831

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Allegri Antonio detto Correggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca./ 1534

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Neoclassicismo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 3]

Parte: inciso

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 384

MISURE [2 / 3]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 346

Larghezza: 409

MISURE [3 / 3]

Parte: foglio

Unità: mm

Altezza: 430

Larghezza: 530

Filigrana: Privo di filigrana

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Ant.° Allegri d.to il Correggio dip.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: G.pe Longhi inc. Milano. 1809.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: LA MADDALENA DEL CORREGGIO

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

A Sua Altezza Reale il Serenis.mo Princ.pe Alberto Duca di Sassonia = Teschen &c. / In attestato della più viva riconoscenza, e profonda venerazione D. Artaria D. D. D.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Dall'originale esistente nella R. Galleria di Dresda.

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Pubblicata a Mannheim da D: Artaria. 1810.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Deposta alle Imp.li, e R.li Biblioteche di Parigi, e Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/02/01

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Nome: Tosio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_D0080-04122_IMG-0000070166

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ST04122.TIF

Nome del file originale: ST04122.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Autore: [Cicogna L.]

Denominazione: Stampe Inventario

Data: [1906-sd.]

Foglio Carta: v. I p. 123 num. 4122

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Comune di Brescia

Nome: D'Adda, R.

Funzionario responsabile: Pacia, A.